

民国时期书刊出版数量研究综述*

卜军钰 何雨瑶 吕思毅

(中山大学信息管理学院, 广州 510006)

摘要:[目的/意义] 文章通过对民国时期出版的相关研究进行综述式的汇总,旨在更系统、全面地了解民国时期出版的基本情况,从中窥探该时期文献的总体体量和格局,为民国时期知识的流动和发展情况的考察提供坚实的数据基础。[方法/过程] 以民国时期出版的数据为中心,综合以往的相关研究,梳理民国时期书刊的总体及具体类型的出版数据。[结果/结论] 据本研究的估算,民国时期出版图书数量已超过20万种,其中丛书近6000种,而期刊出版量也在2.5万种左右。在各类型主要出版物当中,译著的出版数量至少5300种,古籍出版总数约2.6万种,文学著述约1.5万种,科学著述近1.2万种,中小学教材约3500种,革命文献6000种左右,连环画1.4万种以上,方志至少1200种,政府出版物至少1万种,各省政府的官报发行总量有10.1万期以上,还有10余种连续发行的统计资料和400种左右的年鉴,这些数据一定程度上还原了民国时期出版的面貌。

关键词: 书刊出版 出版数量 出版数据 民国时期

分类号: G239.29

DOI: 10.31193/SSAP.J.ISSN.2096-6695.2022.02.08

0 引言

民国时期出版的书刊数量一直是民国研究中重要而又较具争议性的问题,许多研究的统计数据都存在出入。目前国内已有很多研究对民国时期书刊出版的情况进行了分析和探讨,诸多学者利用不同的研究方法、从不同数据源对民国时期书刊出版数量进行了估算或统计。这些估算或统计中蕴含着大量有关民国时期出版情况的具体数据,包括图书和期刊的数量、不同出版社的出版数据、各类型图书的比例和分布等,能够直观地展现出当时的出版情况和发展趋势。尽管由于统计对象、来源以及方法等方面的不同,这些数据普遍存在差异,但它们仍然能够帮助我们形成对

* 本文系2019年广州大典重点项目“广东古代藏书与近代图书馆史料整理与研究”(项目编号:2019GZZ08)的研究成果之一。

[作者简介] 卜军钰(ORCID: 0000-0001-7641-710X),女,本科生,研究方向为图书馆史、公共文化服务,Email: bujy@mail2.sysu.edu.cn; 何雨瑶(ORCID: 0000-0003-1069-5013),女,本科生,研究方向为图书馆史、公共文化服务,Email: heyy67@mail2.sysu.edu.cn; 吕思毅(ORCID: 0000-0003-4557-5580),男,本科生,研究方向为图书馆史、科学计量学,Email: lvsy7@mail2.sysu.edu.cn。

民国时期文献体量和格局的总体了解。

为了预估民国时期广东藏书的规模,“广东古代藏书与近代图书馆史料整理与研究”课题组对现有论著中出现的数据进行整合及对比分析,考虑到这一工作可能存在的普遍价值,因此另成此文。在课题组负责人肖鹏副教授的指导下,作者们根据《中国出版史》《民国时期总书目》《中国图书和图书馆史》《出版史研究》等图书以及其他相关研究,对目前民国出版研究中所涉及的数据进行了汇总。需要说明的是,文章并未对这些来源数据进行检验,而是试图从综述的角度,忠实地反映当前学界的研究情况。

1 民国时期书刊出版总体数据

书刊在民国时期出版物中占据主导地位,有大量研究从总体上对图书和期刊的出版情况进行探讨。这些研究不止关注了书刊的出版总数,也对出版机构、出版地域、出版类型等方面的数据进行统计分析,呈现出较为完整的民国时期书刊出版的总体面貌。以下将对其中的相关数据进行总结。

1.1 图书

图书是最主要的出版物之一,民国时期的图书出版数据能够在很大程度上反映这一时期整体的出版情况乃至文化发展情况。目前有关图书出版总数的统计主要来源于编制的民国时期书目和民国时期文献数据库的相关数据。综合书目和数据库的统计数据,民国时期出版图书数量应当在20万种以上。从编制的书目来看,20世纪90年代,北京图书馆、上海图书馆以及重庆图书馆编制的《民国时期总书目》(不包括期刊),收录了民国时期出版的中文平、精装书总计约124000余种^[1];上海师范大学发布的《民国文献整理与研究发展报告2015》显示,民国时期出版的中文图书达12余万种^[2]。从数据库的统计来看,“中国历史文献总库”中的民国图书数据库以《民国总书目》为依据,在全国范围内进行查漏补缺,截止到2019年已经收录了20万种图书,超过《民国时期总书目》著录的12万种^[3]。此外,国家图书馆开发的“民国时期文献联合目录”平台,到2017年已汇聚国家图书馆、首都图书馆、南京图书馆、重庆图书馆等22家民国时期文献普查成员馆的民国时期图书数据30余万条^[4]。“瀚文民国书库”数据库收集了1900年至1949年间出版的图书约8万余种、12万余册^[5]。“民国文献大全数据库”收录了民国图书逾18万册^[6]。

除了对出版总数的直接统计,部分学者所研究和统计的出版机构和出版类型等方面的数据也为民国时期图书出版数据的归纳提供了有效的补充。在出版机构方面,民国时期出现了大量的图书出版机构和个人出版实体,多达1万家^[7]¹³⁸,包括了许多著名的出版机构。商务印书馆、中华书局、世界书局以及开明书店更是其中的龙头机构,它们所出版的图书在民国时期图书总数中占很大的比重。此前很多研究对著名出版机构的出版情况单独进行了分析。例如,谢灼华的《中国图书和图书馆史》提到,上海商务印书馆1931年至1950年上半年出版图书共计7177种^[8];而根据吴永贵的《中国出版史》的统计,民国时期商务印书馆以出版教科书、译著、工具书和古籍丛书为主,总计出版图书14885种,中华书局在此期间共出书5908种、12702册^[7]¹⁴⁸⁻¹⁵³。

民国时期出版的图书覆盖了很多学科和类型。《民国时期总书目》将图书按学科分20卷,分别是:哲学·心理学、宗教、社会科学总类、政治、法律、军事、经济、文化科学、艺术、教育体育、中小学教材、语言文字、中国文学、世界文学、历史地理、自然科学、医药卫生、农业科学、工业技术·交通运输和综合性图书。各出版机构也会有其重点出版的图书类型。以商务印书馆为例,其出版的图书类型大致可以分为三类,分别是:教科书类、外国名著和小说类、中国经典著作类^[9]⁸⁰。而中华书局出版的图书类型基本可以分为四类,分别是:教科书/教育图书、学术图书、辞书、古籍^[10]。图书类型众多,各类则有多有少。有学者对《民国时期总书目》进行调查,发现该书目中社会科学和文艺书籍占比较大,其中政治法律类图书19065种,占比15.37%;经济类图书16034种,占比12.92%;文学类图书21023种,占比16.95%;而自然科学只有3865种,占比3.12%^[11]。

另外,作为民国时期图书出版的主要形式之一,丛书出版的数据也值得关注。随着社会对丛书出版需求的加大以及印刷出版技术的进步,民国时期有许多图书以丛书形式出版。1998年,石洪运从《中国丛书综录》(上海图书馆编)收录的2797种丛书中,统计出民国印本有700多种,即收录的现存古籍丛书里,每4种之中就会有1种民国丛书^[12]。贾鸿雁根据《中国丛书综录》及其《补正》以及《中国近现代丛书目录》进行不完全统计得出,民国时期丛书的出版数量当在6400种以上,其中可考确切年份的丛书有近6000种,具体分布情况如表1所示^[13]。从表1可以看出,1936年以前,民国时期的丛书出版数量总体呈增长趋势,1936年丛书出版数量多达320种,达到民国出版史上的最高峰;1937年抗战全面爆发后,丛书出版数量下降;抗战胜利后的几年内出版数量有所回升;而到了1949年,由于国内政治局势动荡,丛书出版数量再次急剧下降。

表1 民国时期历年丛书出版种数

年份	数量(种)	年份	数量(种)	年份	数量(种)
1912	13	1925	122	1938	221
1913	20	1926	106	1939	234
1914	23	1927	118	1940	269
1915	41	1928	168	1941	260
1916	28	1929	233	1942	197
1917	29	1930	213	1943	207
1918	30	1931	192	1944	217
1919	31	1932	172	1945	180
1920	37	1933	288	1946	269
1921	54	1934	233	1947	313
1922	64	1935	261	1948	292
1923	71	1936	320	1949	185
1924	74	1937	236	未详	427

1.2 期刊^①

期刊在民国时期具有重要的地位。基于《民国时期期刊全文数据库》以及其他数据库和研究的统计,同时考虑到部分期刊的遗漏和缺失,本文估计民国时期的期刊出版总数达2.5万种左右。在相关研究方面,邓集田对晚清民国时期我国历年创刊的中文期刊种数情况进行整理,结果如表2^[14]所示。可以看出民国时期的期刊出版量总体是增长的,总量达22919种,期刊数量的显著增长集中在五四运动、北伐战争、土地革命、抗日战争等几个重要的时间点^[15]。此外,一些期刊目录和数据库也对民国时期的期刊进行了统计和收录。期刊目录方面,《全国中文期刊联合目录》(1833~1949)著录了全国50所图书馆所藏这一时期国内外出版的中文期刊近2万种,《中国近代期刊篇目汇录》著录了1912~1918年国内出版期刊238种,《全国解放前革命期刊联合目录》收录了1919~1949年新民主主义革命时期各个历史阶段出版的刊物1658种^[16],刘民钢、蔡迎春所著的《民国文献整理与研究发展报告2015》指出民国时期出版的期刊达2万多种^[17]。在数据库方面,《民国时期期刊全文数据库》计划收录民国时期出版的期刊达2.5万余种^[18];CADAL的民国期刊库收录了民国时期期刊逾2万种^[6];《大成老旧刊全文数据库》也收录了清末自期刊出现以来至1949年中国出版的7000余种期刊^[19]。

表2 民国时期历年中文期刊创刊数量

年份	数量(种)	年份	数量(种)	年份	数量(种)
1912	113	1925	340	1938	793
1913	126	1926	425	1939	876
1914	114	1927	475	1940	870
1915	88	1928	709	1941	779
1916	68	1929	985	1942	602
1917	102	1930	836	1943	622
1918	89	1931	950	1944	476
1919	153	1932	1061	1945	679
1920	208	1933	1054	1946	1420
1921	197	1934	1033	1947	1369
1922	226	1935	983	1948	1023
1923	263	1936	1106	1949	417
1924	302	1937	987		

在出版地域方面,民国时期期刊的出版多集中在上海、北京、南京、重庆、天津、广州等地,这些城市是当时经济和文化发展的风向标,它们的出版数量在全国期刊出版总数中占很大的比重。根据《全国报刊索引》数据库收集到的资料,民国时期北京地区的期刊出版总数至少5800种,上海近1600种,南京近800种,天津近600种,重庆近400种^[20]。同时,某些地域在特定领域的期刊出版中表现出较高的积极性。以科技类期刊为例,晚清民国时期此类期刊出版

种数排行前三名的地区依次为上海（565种）、江苏（408种）、四川（362种），仅三地出版总数便占全国出版量的43%^[21]。

2 具体类型的出版数据

在了解图书和期刊的总体出版情况后，本文选取译著、教材、著述、古籍、革命文献、连环画、方志、机构出版物这几类出版物的出版研究情况进行概述。这些类型的出版物在民国时期出版业中占据着重要地位，能够较好地反映民国时期的出版情况和时代特征。

2.1 译著

民国时期是中国向现代化转型的重要时期，西学东渐使译著出版业逐渐兴盛起来。这时期的译著出版业虽发展曲折，但总体呈正向趋势。根据1945年出版的《全国总书目》记录的1921~1940年译著数据，加之其他研究的补充，民国时期共出版各学科译著至少5300种。出版机构普遍支持译著出版，涉及作品类型多样，表3^[22]为方梦之对各科目译著出版数量的详细统计。可以看出，读者群体广泛的文学类书籍约占总量四分之一，为出版数量最多的科目；社会科学、自然科学、应用科学三类译著的占比也较大，其数量相加超过译著总量的一半，这一定程度上反映了晚清到民国初、中期我国在学术思想、科学技术的引进和传播方面呈新兴之势。

表3 1921~1940年各科目译著出版数量

科目	数量（种）	占比（%）
哲学	248	4.7
宗教	123	2.3
语言	40	0.8
文学	1462	27.6
艺术	51	1.0
史地	641	12.1
社会科学	1351	25.5
自然科学	771	14.6
应用科学	574	10.8
总录	38	0.7
总计	5299	100

在民国时期出版的各类译著中，翻译文学书籍占据极其重要的地位，它的出版数据能够一定程度上反映出翻译书籍整体的出版情况。我国翻译文学书籍出版业兴起于19世纪末20世纪初，据邓集田统计，在1903年，参与翻译文学书籍出版的机构已达28家，共出版翻译文学书籍58种，翻译文学出版业逐渐形成气候。在1902~1949年间，我国共出版翻译文学书籍4617种，占

文学书籍的32%。1911~1949年, 翻译文学书籍出版数量总计4106种, 历年出版种数如表4所示, 分别在1929年、1936年和1948年前后出现出版热潮^[14]。另外《民国时期总书目(1911~1949): 外国文学》共收录翻译文学书籍4404种, 其中亚洲文学336种, 非洲文学4种, 欧洲文学3354种, 美洲文学560种, 国别不明作品150种^[23]。

表4 民国时期历年翻译文学书籍出版种数

年份	数量(种)	年份	数量(种)	年份	数量(种)
1911	15	1925	53	1939	91
1912	9	1926	43	1940	102
1913	12	1927	67	1941	136
1914	31	1928	133	1942	119
1915	66	1929	179	1943	163
1916	47	1930	178	1944	171
1917	77	1931	130	1945	131
1918	41	1932	96	1946	199
1919	41	1933	166	1947	192
1920	36	1934	150	1948	206
1921	53	1935	145	1949	191
1922	40	1936	198	未详	77
1923	53	1937	158		
1924	45	1938	66		

此外, 因民国时期译著出版数量和规模较为庞大, 难以准确概述, 本文选择民国时期较为重要的出版机构——商务印书馆和中华书局的翻译出版概况进行阐述, 以此来反映民国时期翻译图书出版情况。据资料统计, 从1920年代到1940年代商务印书馆陆续编印的重要翻译丛书就有590种, 涵盖文学、社会科学、自然科学等各个科目^[22]³⁵⁵。而中华书局出版的外国文学译著与商务印书馆的情况类似, 多以丛书形式发行, 1920年代初至1940年代末, 中华书局共出版200余种译著, 其中收进丛书的有168种, 超过总数的80%^[24]。

2.2 教材^②

民国时期教育、学术思想活跃的一面, 很大程度体现在教材的编写和出版上。自20世纪初兴学以来, 学校教育持续稳定发展, 对教材的需求日益增加。与此同时, 1937年之前的历届政府均施行教科书审定制, 允许和鼓励民营书局出版教材。因此, 民国时期许多著名民营书局多以出版教科书为其主要业务^[25]。根据《民国时期总书目(1911~1949): 中小学教材》的统计, 民国时期的教材出版总数约3500种。民国时期的教科书出版业十分繁荣, 但教材出版数量随着当时政府推行的教育制度和出版政策的改变而有较大变化^[26]。《民国时期总书目(1911~1949): 中小学教材》进行了相关统计: 1912~1948年, 出版中小学各科教科书总计3554种, 其中语文

717种, 政治330种, 历史地理539种, 数学706种, 理化513种, 其他749种, 具体结果如表5所示^[27]。

表5 1912~1949年中小学各科教科书印行数量

(单位: 种)

科目 \ 时间	1912~1921	1922~1928	1929~1948	合计
国文	196	105	416	717
政治	77	51	202	330
历史地理	99	83	357	539
数学	143	76	487	706
理化	50	59	404	5113
其他	40	121	588	749
合计	605	495	2454	3554

民国时期, 共有88家中小书局或教学科研单位参与了中小学教科书的出版^[28], 商务印书馆、中华书局、世界书局、大东书局、开明书店五大民营书局根据其出版发行中小学教材数量的多寡来排列次序, 简称为“商、中、世、大、开”, 形成独特的业内平衡的局面^[25]⁷。全程参与民国时期教科书出版编写的商务印书馆和中华书局出版的中小学教科书均在6套以上^[28]⁴⁶⁵。其中商务印书馆基本占据教科书市场的60%^[29], 1926~1934年间出版教科书155种^[9]²¹⁸。而中华书局在1912~1949年总计出版12套教科书, 其中民国初期(1912~1916年)出版5套, 新学制时期(1922年之后)出版5套, 课程标准时期(1929~1949年)出版2套^[30]。其余三家机构中的开明书店大约出版了150种教科书, 占出版总量的9%左右^[31]。

2.3 著述^③

民国时期是一个社会环境剧烈震荡的阶段, 政治和文化都处于重要转型时期, 不同思想之间产生了剧烈碰撞, 许多作者产出了多样的文化成果, 其中文学著述和科学著述占据重要地位。文学著述反映出民国时期独特的时代特征, 科学著述见证了民国时期的科学发展与学术研究情况。因此, 在民国时期著述中, 本文对文学著述和科学著述的出版情况进行详细的介绍。

2.3.1 文学著述

对于民国时期文学著述的总体出版数据统计, 学者多以制作书目的形式来呈现研究的结果。综合各种书目统计, 该时期出版文学著述约1.5万种。贾植芳和俞元桂主编的《中国现代文学总书目》共收录1920~1949年出版文学作品13195种, 涵盖诗歌、散文、小说、戏剧、翻译文学各种类型^[32]; 北京图书馆编制的《民国时期总书目(1911~1949): 文学理论·世界文学·中国文学(上、下)》共收书16619种, 其中文学理论487种, 世界文学445种, 中国文学15687种^[33-34]; 樽本照雄编的《新编增补清末民初小说目录》主要收录了1902~1919年间发表的13810部创作小说和5346部翻译小说, 总计19156部作品^[35]; 邓集田根据多种书目编制了

《晚清民国时期文学书籍出版情况表(1902~1949)》,其得出的数据结论为:不包含出版时间未详的文学书籍,在1902~1949年间,我国共出版文学创作书籍9769种,占文学书籍出版总量的68%。其中,小说书籍有4902种,约占文学创作书籍总量的50%;诗歌书籍有1314种,约占总量的13%;散文书籍有1898种,约占总量的19%;戏剧书籍有1654种,约占总量的17%。另外,民国时期文学创作书籍的出版总体呈波动上涨趋势,以1928年为分水岭,1912~1928年文学创作书籍的产量普遍较低,每年的出版量都在100种左右,大部分书籍的出版集中在1928~1949年间,每年的出版量均在300种以上^[14],一定程度上体现了社会文化产业的发展和文化氛围的提升。

文学创作书籍也是各大出版机构主要的出版类型,从各大机构的出版数据可以窥见民国时期文学著述出版的体量。首先是商务印书馆,相关统计显示,民国时期商务印书馆出版图书总计14885种^{[7]148},其中中国文学书籍近800种^[36];依据1997年编制的《商务印书馆与廿世纪中国光盘》与《百年书目》统计,1897~1949年商务印书馆共出版图书15137种,其中中国文学书籍共873种,占比5.77%^[37]。其次,对于其他重要的出版机构,陶谷雨依据《中华书局百年总书目:1912~2011》《中国现代文学总书目》《中国近代现代丛书目录》《民国时期总书目》等对中华书局文学书籍出版情况进行统计,得出1914~1949年中华书局共出版文学创作书籍339种,约占同期文学书籍出版总量的51%^[38];赵佳参考《中国现代文学总书目》和《新编增补清末民初小说目录》,统计得出民国时期大东书局共出版47种通俗文学作品和38种新文学书籍(包括小说、诗歌、戏剧等)^[39];彭丽熔依据多种书目研究世界书局文学创作书籍的出版情况,得出结论:世界书局在1917~1947年间共出版同时代人创作的文学创作书籍约278种,占其文学书籍出版总数的54%^[40];刘佳敏分析开明书店民国时期文学出版物的情况,1926~1949年间开明书店共出版文学书籍352种,其中文学原创书籍为212种,占60%^[41]。从上述出版数据可以看出,文学著述的出版数量占当时出版的所有文学书籍总量的一半左右,民国时期各大出版机构对于文学创作书籍的出版给予高度重视。

2.3.2 科学著述

摸清科学著述的出版情况,是了解科学发展进程和深入认识科学研究的关键前提^[42]。民国时期,我国现代科学事业得到较大发展,科学著述的出版数量也有很大增长,总数近1.2万种。在《民国时期总书目》与科学著述相关的分册中,《民国时期总书目(1911~1949):社会科学(总类部分)》收书3500余种^[43];《民国时期总书目(1911~1949):文化科学·艺术》文化科学部分收书1500余种^[44];《民国时期总书目(1911~1949):自然科学·医药卫生》自然科学部分收书3800余种^[45];《民国时期总书目(1911~1949):农业科学·工业技术·交通运输》农业科学部分收书2400余种^[46]。

值得注意的是,民国时期科学著述出版一个较为突出的特点是社会科学著作的出版数量和占比远远大于自然科学著作和应用科学著作。例如,1935年和1936年两年出版数据统计表明,社会科学著作占有出版物总量的28%,而自然科学著作只占3%,应用科学著作也只占4%^[47]。以著名出版机构商务印书馆与中华书局为例,民国时期,商务印书馆出版的社会科学图书共4256种,自然科学与应用技术图书共2526种,而中华书局共出版社会科学图书近2000种,自

然科学图书 650 余种^[48]。

2.4 古籍

民国时期，由于整理国故运动和新图书馆运动的兴起，古籍社会需求大增，出版机构为了适应收藏古籍的需求，出版了大量古籍。据刘洪权的统计，民国时期出版古籍约 2.6 万余种。他对《民国时期总书目》《（1911~1984）善本古籍影印目录》《中国丛书综录》《中国丛书综录补编》《中国丛书广录》《中国近现代丛书目录》6 种大型书目所著录的民国时期出版古籍进行统计并且对《商务印书馆图书目录（1897~1949）》《中华书局图书总目（1912~1949）》等目录进行校正，得到在民国时期，民营出版业、图书馆等机构刻书、藏书家刻书三大系统共出版古籍 26859 种，以及《说郛》100 卷、《续藏经》7140 卷的结论^[49]，具体年代分布如表 6^[50]所示。从表 6 可以看出，绝大部分古籍都集中在 1937 年之前出版，38 年间出版业出版了近 3 万种古籍。此外，与旧时的古籍出版相比，民国时期的古籍以丛书形式出版，这样既方便读者寻求也易于保存古籍，《中国丛书综录》共收录 2797 种古籍丛书，其中民国印本就有 700 种左右，约占著录总数的四分之一；而民国时期出版的古籍丛书总计 800 余种，其中新辑丛书 600 余种^[51]¹⁴¹，亦有研究称 1164 种^[52]³²，可见其数量之多。

表 6 民国时期古籍出版种数年代分布

年代	数量（种）	年代	数量（种）	年代	数量（种）
1912	294	1926	1188	1940	560
1913	156	1927	367	1941	362
1914	964	1928	233	1942	51
1915	854	1929	272	1943	73
1916	461	1930	151	1944	115
1917	670	1931	398	1945	41
1918	391	1932	210	1946	55
1919	265	1933	425	1947	213
1920	1062	1934	906	1948	68
1921	879	1935	2982	1949	7
1922	1738	1936	4062	不详	1133
1923	757	1937	2051	总计	26859
1924	939	1938	366		
1925	1341	1939	149		

2.5 革命文献

革命文献包含辛亥革命和五四运动时期进步图书、马列主义早期译本及相关宣传书刊、中华人民共和国成立之前中国共产党机关或各根据地的相关文献资料等^[53]。革命文献富含红色基因，有着重要的文献价值和文物价值，中国共产党的建党活动与斗争实践同革命和进步的出版活

动始终密不可分^[54]。综合各种文献资料统计, 本文认为民国时期共出版革命文献和红色文献约 6000 种。

不少文献收藏机构都对民国时期的革命文献和红色文献进行了数字化的工作。国家图书馆联合文献收藏机构开发的“红色文献数据库”收录文献总量超过 100 万页, 包含约 6300 余种图书、100 余种期刊、70 余种报纸, 包括马克思主义著述的早期经典译本、马克思主义传播的经典著述、毛泽东《论持久战》的各种版本等革命文献, 史料价值极高^[55]。

在中华人民共和国成立后, 部分地区也对民国时期红色文献的出版进行了相关统计。据不完全统计, 从 1937 年到 1949 年中华人民共和国成立期间, 山西革命根据地共建立出版社 19 家、印刷厂 17 家、书店 10 家, 出版图书 2521 余种, 发行量达 480 多万册, 这些图书内容主要是宣传基本革命理论的优秀文学作品和中国共产党领导人著作^[56]。根据“民国时期文献联合目录”系统统计, 1911~1949 年, 上海地区有 600 余家出版社共出版革命文献 3600 余种(不含宣传册、特刊、纪念刊等)^[53]。

20 世纪八九十年代, 一些馆藏红色文献丰富的图书馆, 如北京图书馆(即现在的国家图书馆)、山东省图书馆、中国人民大学图书馆, 都曾编印了本馆所藏的革命文献专题书目^[57]。首都图书馆历史文献中心藏有一批红色文献, 约 1200 余种^[58]。山东省图书馆于 1987 年编《馆藏革命文献书目》, 其中收录馆藏中华人民共和国成立前解放区出版各类书籍和部分国统区出版的进步书籍约 6000 种^[59]。

2.6 其他

除了上述出版物, 连环画、方志和机构出版物也在民国时期出版中占据了重要地位。民国时期是我国连环画的兴盛期, 该时期的连环画对我国现代连环画的创作和发展产生了深远影响^[60]。民国时期所出版的方志能够很好地反映该时期各地的风土人情和发展情况。机构出版物包含种类广泛, 是各行各业的官方资料的汇总, 是民国时期政治、经济的直接见证。

2.6.1 连环画

民国时期通俗易懂的连环画深受民众的喜爱, 群众需求多, 连环画产业迅速发展壮大, 产生了大量的连环画作品^[61], 连环画这种艺术形式从民国时期开始正式发展并且走向繁荣^[62]。有一些书目对民国时期连环画的数目进行了统计, 根据目前这些书目的统计, 再加上缺失和遗漏的书目, 民国时期的连环画估计有 1.4 万种以上。

基于国家图书馆对馆藏民国时期连环画的普查和国内部分省级公共图书馆馆藏民国时期连环画的调研,《民国时期连环图画总目》收录了国家图书馆馆藏民国时期连环画 7951 种和其他省级公共图书馆的馆藏 5432 种, 共计 13383 种, 是现阶段收录民国时期连环图画总目最多的专题目录^[63]。此外, 早年也有专家学者对民国时期的连环画书目进行统计, 林敏和赵素行在《现代连环画寻踪 20~40 年代》中梳理出以 20 世纪 20~40 年代出版的连环画为主的 3369 种民国时期的连环画^[64];《民国时期总书目》文化科学·艺术卷收录了民国连环画 81 部^[65]。上海是民国时期连环画的发源地, 也是民国时期连环画的主要出版地之一, 有学者称上海的连环画出版占据全国的 90% 以上^[66], 因此有研究综合各种书目对上海的连环画数目进行统计, 民国期间上海至少出版连环画 1169 种^[67]。

2.6.2 方志

民国时期方志的编纂与出版,在继承了旧志传统的基础上,吸收时代特色,呈现出新的特点,产出了较为可观的成果。民国方志的出版数量较大,种类繁多,涉及地区广泛,根据傅登舟与葛向勇等人的统计,民国时期共出版方志至少1200种。

据葛向勇统计,民国时期编修方志约1200种、15000多卷,辑录古方志100余种。在《中国地方志联合目录》的统计中,民国时期的方志约有1100余种,占现存方志总数的14%,年均修志31种^[68]。更为具体地来看,民国修志的高速发展时期在1929年至1937年,全面抗战期间修志工作基本停顿。在付贵九的研究中,据不完全统计,1937年全面抗战前修成的方志中有通志1种、123卷,县志276种、2917卷,乡土志13种、5卷,镇志3种、78卷,总计193种、3123卷^[69]。亦有研究称,该时期共纂修及刊印的方志共626种,占民国时期方志总数的39.8%,平均每年出书56部,其中1936年一年就出书80余种^[70]。

就方志的出版地域和类型而言,据黄燕生编制的《民国方志分省统计表》,纂修方志超过100种的省区有四川、河北、江苏,超过50种的省区有浙江、山东、河南、云南、广西、陕西、广东、吉林、福建、辽宁、黑龙江、贵州、甘肃,修志少的是台湾地区、宁夏^[71]。同时,民国时期编纂的方志品种齐全,涵盖省志、市志、县志、乡镇志和乡土志等几种主要方志类型。据邱新立的统计,民国时期总计纂修通志45种,府志10余种,县志1000多种,乡土志100余种,其中吉林、江苏、湖南、浙江、湖北、陕西等省的编纂较多^[72]。

2.6.3 机构出版物

在民国时期出版的文献中,机构出版物占比很大,这些出版物大多内部流通且存世较少,具有很高的研究价值和收藏价值。民国时期的机构出版物主要包括官方出版物(政府出版物)、内部资料以及一些民间组织所发行的出版物。具体来看,根据国家图书馆等馆的收集情况,民国时期的政府出版物至少1万种。官报是政府出版物的重要组成部分。据永石的统计,不包括下属机关和各部门的官报,北京和南京的民国中央政府官报汇总有5种左右,发行总量将近1万期;各省政府的官报发行总数也有10.1万期以上。此外,民国时期约有十几种连续发行的统计资料,而年鉴的数量相对来说较多,根据国家图书馆的馆藏估计,大约有400种左右。

就政府出版物来说,随着西方民主思想传入中国,通过政府出版物传递信息的方式也受到民国政府的关注,民国政府开始反思之前的政府信息传播方式,催生了大量政府出版物^[73],其中包含图书、期刊等多种文献类型。国家图书馆是馆藏民国时期文献最多的机构,收藏了万余种民国时期的政府出版物^[74],其在2015年发行的《民国文献类编》所收录的文献以存世较少、较为珍稀的官方出版物、机构出版物、内部档案为主,合计收录文献4000余种,成书1000册,总目单成一册^[75]。国立中央图书馆筹备处于1934年6月编制出版的《国立中央图书馆藏官书目录》收录国民党中央机关和各省市政府机关的图书期刊2051种^[76]。国立北平图书馆在民国期间曾系统收集过民国政府出版物,其编制的《国立北平图书馆现藏官书目录第二辑——国民政府之部》,共收录1928~1931年底各级各类政府机关出版物997种,附录有海关税务司的英文出版物99种,各机关职员录19种。此外,1949年前后的一份藏书统计概数中提到当时国立北平图书馆有官书13928册又15箱^[77]。此外,官报是主要的政府出版物之一,民国时期经历了

多次政权交替, 但各个时期的中央政府都发行了官报。1912年8月1日, 北京政府开始正式出版《政府公报》, 直至1928年6月停刊, 一共出版了5563号。与此同时, 南京临时政府也出版了相应的官报, 包括《临时政府公报》(共58期)、《军政府官报》和《中华民国国民政府官报》(共52号)。1927年, 南京国民政府开始发行《中华民国国民政府会报》, 至1948年5月止, 共发行4425号。除中央政府公报外, 中央政府下属机关和部门以及地方政府也会发行公报。例如国民政府军事委员会发行了《军事委员会公报》《军事杂志》等。而各省政府都编印政府公报, 具体数量见表7^[78]。

表7 民国时期各省政府的公报数量统计

省份	公报的数量(期)	省份	公报的数量(期)
北京市	1600	河南省	3200
河北省	12000	湖北省	5400
察哈尔省	1200	湖南省	2500
山西省	4400	广东省	1600
绥远省	400	广西省	2800
辽宁省	6100	四川省	1400
吉林省	4800	西康省	400
黑龙江省	5200	云南省	4500
东省特别行政区	200	贵州省	900
热河省	1200	陕西省	4500
江苏省	8000	甘肃省	2300
浙江省	8100	宁夏省	200
安徽省	5000	青海省	100
江西省	3000	新疆省	300
福建省	3400	台湾省	880
山东省	5800	总计	101380

在统计资料方面, 根据张煜明《中国出版史》的统计, 民国的官方统计资料是从1936年前两三年开始编制的, 其中规模最大的是国民政府统计局的《中华民国统计提要》, 以及教育部编的1932、1933、1934年全国高等教育统计, 1932、1933年全国中等教育统计, 1933年全国初等教育统计, 1933及1936年全国社会教育统计, 1933、1934年全国教育经费统计^[79]。

在年鉴方面, 据2003年出版的《中国年鉴概览》统计, 民国时期出版的年鉴总数是207种^[80]。《中国出版史》中也记录了民国时期主要的年鉴: 普通性质的年鉴有1928年的《中国年鉴》、1931年的《世界年鉴》《申报年鉴》, 专门性质的年鉴中流行最广的是商务印行实业部编辑的《中国经济年鉴》, 财政部、内政部、铁道部、教育部、外交部也有各自的年鉴^[79]。此外, 国家图书馆的馆员对所收藏的民国时期的年鉴进行了调查, 该馆收藏民国时期年鉴381种、420册, 另有复本585册, 共计1005册^[81]。

3 结论

本文立足二手文献,对不同来源的数据进行相互参照和对比,全面梳理了民国时期书刊出版相关统计数据,一定程度上展现了目前学界研究中民国时期出版的基本面貌。本研究最主要的结果是对各类型出版物的总量进行了一定的估算。据目前各项研究,民国时期出版图书数量已超过20万种,其中丛书近6000种,而期刊出版量也在2.5万种左右。在各主要类型出版物当中,译著的出版数量至少有5300种,古籍出版总数约2.6万种,文学著述约1.5万种,科学著述近1.2万种,中小学教材约3500种,革命文献6000种左右,连环画1.4万种以上,方志至少1200种,政府出版物至少1万种,各省政府的官报发行总量有10.1万期以上,还有10余种连续发行的统计资料和400种左右的年鉴。此外,本文也汇总了民国时期出版的发展历程、出版机构、出版地域和出版题材等方面的部分数据,作为该时期出版数据的有效补充,这些具体的数据展现了较为详细的民国时期出版的发展情况,同时为出版总数的归纳提供一定佐证。

总的来说,民国时期出版数据是民国时期出版史以及文化史研究中重点关注的内容之一。本文通过对民国时期的书刊出版情况进行梳理,更加直观、定量地呈现出民国时期书刊整体出版情况。此外,本研究的总结和归纳也能够为该时期知识的流动和发展情况的考察提供坚实的数据基础和研究基础,学者可以通过进一步的研究来更好地掌握民国时期文献的体量和格局。

【注释】

- ①本文的期刊包括期刊与报纸。
- ②本文所指教材特指基础教育的教材。
- ③本文所定义的民国著述范围为不包括前文类型的民国时期学者创作的书籍。

【参考文献】

- [1] 邱崇丙.《民国时期总书目》述评[J].北京图书馆馆刊,1995(Z1):109-115.
- [2] 民国时期出版中文图书12万余种 整理抢救刻不容缓-中新网[EB/OL].[2021-03-07]<https://www.chinanews.com/cul/2015/12-04/7656928.shtml>.
- [3] 中国历史文献总库·民国图书数据库[EB/OL].[2021-03-07]<http://www.nlcpress.com/DigitalPublishing/View.aspx?DPIId=3>.
- [4] 民国时期文献联合目录[DB/OL].<http://mgwxbh.nlc.cn/>.
- [5] 瀚文民国书库[DB/OL].<http://www.hwshu.com>.
- [6] 民国文献全文数据库[DB/OL].<http://cadal.hytung.cn/>.
- [7] 吴永贵.中国出版史:下 近现代卷[M].长沙:湖南大学出版社.2008:138,148-153,148.
- [8] 谢灼华.中国图书和图书馆史[M].武汉:武汉大学出版社.2011:294,292.
- [9] 汪耀华.商务印书馆史料选编 1897-1950[M].上海:上海书店.2017:80,218.
- [10] 牛晨越.民国前期出版多元化发展研究(1912—1931)[D].西南交通大学,2019.
- [11] 叶再生.出版史研究:第2辑[M].北京:中国书籍出版社.1994:165-171.
- [12] 石洪运.图书收藏及鉴赏[M].武汉:湖北人民出版社,1998:22.
- [13] 贾鸿雁.民国时期丛书出版述略[J].图书馆理论与实践,2002,(6):63-66.

- [14] 邓集田. 中国现代文学的出版平台 [D]. 华东师范大学, 2009.
- [15] 王广坦. 民国时期河北期刊的量化统计与出版分析 [D]. 河北大学, 2019.
- [16] 黄镇伟. 中国编辑出版史 [M]. 苏州: 苏州大学出版社, 2003:266-267.
- [17] 刘民钢, 蔡迎春. 民国文献整理与研究发展报告 2015 [M]. 北京: 国家图书馆出版社. 2015.
- [18] 民国时期期刊全文数据库 [DB/OL]. <https://www.cnbkysy.com/portal/footCategory?id=21>.
- [19] 大成老旧刊全文数据库 [DB/OL]. <http://www.dachengdata.com/tuijian/showTuijianList.action>
- [20] 全国报刊索引 [DB/OL]. <https://www.cnbkysy.com/>
- [21] 姚远. 中国近代科技期刊源流 (1792—1949): 上 [M]. 济南: 山东教育出版社, 2008:16
- [22] 方梦之. 应用翻译研究 [M]. 上海: 上海外语教育出版社. 2019:354,355.
- [23] 民国时期总书目 [EB/OL]. [2021-11-19]. <https://baike.baidu.com/item/民国时期总书目/9109114>.
- [24] 沈倩倩. 中华书局外国文学译著出版研究 (1914—1949) [D]. 南京大学, 2012.
- [25] 朱联保. 近现代上海出版业印象记 [M]. 上海: 学林出版社, 1993.8,7.
- [26] 赵新华, 贺朝霞. 清末民国中学国文教科书编排的演进 [J]. 编辑之友, 2014(3):97-100.
- [27] 刘英杰. 中国教育大事典 1840—1949 [M]. 杭州: 浙江教育出版社. 2001:199.
- [28] 吴永贵. 民国出版史 [M]. 福州: 福建人民出版社, 2011:448,465.
- [29] 杨扬. 商务印书馆民间出版业的兴衰 [M]. 上海: 上海教育出版社. 2000:39.
- [30] 何瑶琴. 中华书局中小学教科书出版研究 (1912—1937) [D]. 南京大学, 2012.
- [31] 魏本貌. 开明书店与教科书出版 [J]. 山东图书馆学刊, 2009(4):71-75.
- [32] 贾植芳, 俞元桂. 中国现代文学总书目 [M]. 福州: 福建教育出版社. 1993.
- [33] 北京图书馆. 民国时期总书目 (1911—1949): 文学理论·世界文学·中国文学 下 [M]. 北京: 书目文献出版社. 1992.
- [34] 北京图书馆. 民国时期总书目 (1911—1949): 文学理论·世界文学·中国文学 上 [M]. 北京: 书目文献出版社. 1992.
- [35] 樽本照雄, 贺伟. 新编增补清末民初小说目录 [M]. 济南: 齐鲁书社, 2002:15.
- [36] 董小玉, 侯宗平. 民国时期商务印书馆文学出版的特色 [J]. 出版发行研究, 2018(2):109-111.
- [37] 李家驹. 商务印书馆与近代知识文化的传播 [M]. 北京: 商务印书馆, 2005:168.
- [38] 陶谷雨. 中华书局文学书籍出版研究 (1914—1949) [D]. 浙江师范大学, 2016.
- [39] 赵佳. 大东书局的文学出版情况研究 [D]. 温州大学, 2017.
- [40] 彭丽榕. 世界书局文学出版情况研究 (1917—1949) [D]. 华东师范大学, 2009.
- [41] 刘佳敏. 开明书店文学出版物研究 [D]. 湖南师范大学, 2013.
- [42] 肖鹏, 陈润好. 《书于竹帛》的诞生: 学术出版视域下北美汉学与图书馆学之互动 [J]. 中国图书馆学报, 2019,45(1):110-120.
- [43] 北京图书馆. 民国时期总书目 (1911—1949): 社会科学 (总类部分) [M]. 北京: 书目文献出版社, 1995:10.
- [44] 北京图书馆. 民国时期总书目 (1911—1949): 文化科学·艺术 [M]. 北京: 书目文献出版社, 1994:10.
- [45] 北京图书馆. 民国时期总书目 (1911—1949): 自然科学·医药卫生 [M]. 北京: 书目文献出版社, 1995:10.
- [46] 北京图书馆. 民国时期总书目 (1911—1949): 农业科学·工业技术·交通运输 [M]. 北京: 书目文献出版社, 1993:10.
- [47] 张吉奎. 中国出版史概要 [M]. 太原: 山西人民出版社, 1985:469.
- [48] 罗智国. 近代中国书业的非凡时代 1905—1937 [M]. 合肥: 黄山书社. 2017:94.

- [49] 刘洪权. 民国时期古籍出版与现代文化建设 [J]. 出版科学, 2010,18(02):103-105,60.
- [50] 徐良雄. 中国藏书文化研究 [M]. 宁波: 宁波出版社. 2003:122-123.
- [51] 吴家驹. 古籍丛书发展史 [M]. 南京: 南京师范大学出版社. 2011:141.
- [52] 崔建利. 民国时期的古籍丛书研究 [M]. 北京: 中国社会科学出版社. 2016:32.
- [53] 张玮, 马静. 1911—1949年上海地区革命文献出版状况研究 [J]. 毛泽东邓小平理论研究, 2020(5):91-96,109.
- [54] 吴密. 国家图书馆与革命文献的传承和保护 [N]. 中国旅游报, 2022-01-14.
- [55] 李强. 国家图书馆出版社红色文献整理出版综述 [EB/OL]. [2021-06-30] <https://weibo.com/ttarticle/p/show?id=2309404653907371754021>.
- [56] 张潇. 太行浩气传千古 留得清漳吐血花——略谈山西抗战时期根据地红色文献的出版与意义 [J]. 吕梁教育学院学报, 2021,38(2):165-167.
- [57] 吴永贵, 李平莉. 从书目出发的中国共产党“笔杆子”史 [J]. 出版科学, 2020,28(3):123-128.
- [58] 乔雅俊. 首都图书馆馆藏红色文献概述 [J]. 科技情报开发与经济, 2012,22(5):6-8.
- [59] 林铁森. 中国历史工具书指南 [M]. 北京: 北京出版社, 1992:404.
- [60] 王芳. 国家图书馆馆藏民国连环画保护对策研究 [J]. 山东图书馆学刊, 2019(6):45-49.
- [61] 彭春艳. 民国时期的连环画研究 [D]. 武汉大学, 2018.
- [62] 荣根梁. 民国以来戏曲连环画的审美探究 [J]. 戏剧之家, 2018(25):139.
- [63] 王芳. 民国连环画保护的一项重要成果——《民国时期连环图画总目》评析 [J]. 图书馆理论与实践, 2021(3):122-125,136.
- [64] 林敏, 赵素行. 现代连环画寻踪 20—40年代 [M]. 北京: 中国连环画出版社. 1993:7.
- [65] 王芳. 民国连环画目录研究 [J]. 山东图书馆学刊, 2020(3):6-9.
- [66] 王余光, 许欢. 中国阅读通史 民国卷 [M]. 合肥: 安徽教育出版社, 2017:146.
- [67] 周武. 上海学: 第4辑 [M]. 上海: 上海人民出版社, 2016:205.
- [68] 葛向勇. 试论民国时期的地方志 [J]. 中国地方志, 1994(4):69-73,28.
- [69] 付贵九. 民国时期纂修方志考略 [J]. 学术月刊, 1983(4):78-81.
- [70] 傅登舟. 民国时期方志纂修述略 [J]. 文献, 1989(4):144-154.
- [71] 方志百科全书编辑委员会, 段炳仁. 方志百科全书 [M]. 北京: 方志出版社, 2017:259.
- [72] 邱立新. 民国时期方志修纂的特点 [EB/OL]. (2008-04-08) [2021-03-07]. http://www.difangzhi.cn/ky/xslz/200804/t20080408_4941899.shtml.
- [73] 中国图书馆学会. 21世纪图书馆可持续发展战略 [M]. 北京: 北京图书馆出版社, 2001:252.
- [74] 中国社会科学情报学会. 图书馆、情报与文献学研究的新视野 9: 中国社会科学情报学会 2016年学术年会暨学会成立三十周年大会论文集 [M]. 北京: 中国书籍出版社, 2017:257.
- [75] 民国文献类编(精装 全一千册)(豆瓣) [EB/OL]. [2021-03-07]. <https://book.douban.com/subject/26639306/>.
- [76] 陈懿行, 郑建明. 论《国立中央图书馆藏官书目录》的编制特点和史料价值 [J]. 图书馆理论与实践, 2019(2):5.
- [77] 方堃. “国立北平图书馆”对政府出版物的收集整理 [J]. 图书情报研究, 2015,8(3):87-91,60.
- [78] 永石. 旧中国政府公报述略 [J]. 烟台师范学院学报(哲学社会科学版), 1988(3):63-71.
- [79] 张煜明. 中国出版史 [M]. 武汉: 武汉出版社, 1994:403.
- [80] 李维民, 肖东发. 中国年鉴概览 [M]. 北京: 华艺出版社, 2003:2.
- [81] 王燕亭. 从馆藏民国年鉴看我国早期年鉴的发展 [EB/OL]. [2021-03-07]. https://www.sohu.com/a/391380747_562249.

A Review of the Research on the Number of Books and Periodicals Published in the Republic of China

Bu Junyu He Yuyao Lv Siyi

(School of Information Management, Sun Yet-sen University, Guangzhou 510006, China)

Abstract: [**Purpose/significance**] The article summarizes the relevant research on publication in the Republic of China, aiming to gain a more systematic and comprehensive understanding of the basic situation and characteristics of the publication, and to get a glimpse of the overall volume and pattern of the publications in the Republic of China. The survey provides a solid data foundation for the inspection of the knowledge flow and development during the period. [**Method/process**] The article takes the publishing data in the Republic of China as the center, and synthesizes previous related researches to sort out the overall and specific types of data of the books and periodicals published in the Republic of China. [**Result/conclusion**] According to the estimation of this study, the species number of books published in the Republic of China has exceeded 200,000, including nearly 6,000 series, and the species number of periodicals published is about 25,000. Among these publications, the species number of publications of translations is at least more than 5,300, and the total number of publications of ancient books is about 26,000 species, about 15,000 kinds of literary works, nearly 12,000 kinds of academic writings, 3,500 kinds of textbooks for elementary and middle schools, at least 14,000 kinds of picture-story books, at least 1,200 kinds of local chronicles, and at least 10,000 kinds of government publications. The total number of official newspapers of the provincial governments is more than 101,000, and there are more than 10 continuously issued statistical data and about 400 kinds of yearbooks. These data restore the appearance of publishing in the Republic of China to a certain extent.

Keywords: Book publication; Number of publications; Publishing data; The Republic of China

(本文责编: 周 霞)